

Εθελοντισμός: Μ.Ε.Τ & φοιτητές



Ο εθελοντισμός αποτελεί μια εκδήλωση κοινωνικής συμπεριφοράς, όπου το άτομο χωρίς το κίνητρο της υλικής ανταμοιβής προσφέρει τον ελεύθερο του χρόνο για ένα κοινωφελή σκοπό, είτε με δική του πρωτοβουλία είτε στο πλαίσιο μιας ομάδας ή φορέα. Η μόνη ανταμοιβή του είναι η εμπειρία που αποκτά κατά την εθελοντική του εργασία.

Ένας τέτοιος χώρος που πρεσβεύει και αναδεικνύει τον εθελοντισμό σε μεγάλο βαθμό είναι και το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (MET). Ο χώρος του μουσείου προσφέρεται στους φοιτητές για πρακτική άσκηση και εθελοντική εργασία και ακόμα και για τη διοργάνωση ποικίλων εκδηλώσεων που αφορούν φοιτητικές

επιστημονικές ή πολιτιστικές οργανώσεις του Πανεπιστημίου Πατρών. Το Μουσείο βρίσκεται στο κέντρο της πανεπιστημιούπολης, προσβάσιμο στα περισσότερα τμήματα.

Μιλήσαμε με τρία άτομα που συνεργάστηκαν με το Μουσείο, έναν εθελοντή του Τμήματος Φυσικής, μια φοιτήτρια Μουσειολογίας η οποία υλοποίησε την πρακτική της άσκηση στο μουσείο και συνεχίζει ως εθελόντρια και τέλος έναν εκπρόσωπο μιας φοιτητικής οργάνωσης που έχει διοργανώσει πολλές από τις εκδηλώσεις της στο μουσείο.



Αποστόλης Παντελής (φοιτητής Τμήματος Φυσικής-εθελοντής)

1) Ποια είναι η άποψή σας για το MET;

Το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας είναι ένας μοναδικός χώρος που ξεφεύγει πολύ από αυτό που φαντάζεται ο καθένας από εμάς όταν ακούει τη λέξη μουσείο. Ένας πολύ ωραίος και φιλικός χώρος που παρόλο που βρίσκεται στο κέντρο της πανεπιστημιούπολης, το μεγαλύτερο μέρος των φοιτητών δε γνωρίζει την ύπαρξη του, κάτι που το αδικεί πολύ. Αξίζει να το επισκεφτούν μικροί και μεγάλοι και πραγματικά δε θα μετανιώσουν ούτε στο ελάχιστο για τον χρόνο που αφιέρωσαν.

2) Πως έμαθες για το MET και για ποιο λόγο ξεκίνησες τον εθελοντισμό; Ποια ήταν η εμπειρία σου από το μουσείο;

Κι εγώ ήμουν ένας φοιτητής που αγνοούσαν την ύπαρξή του, όπως προανέφερα Δεν είχα ακούσει και επομένως δεν είχα επισκεφτεί το Μουσείο για τρία ολόκληρα χρονιά, μέχρι που ένας καθηγητής σε σχετικό μάθημα για την επίδειξη πειραμάτων μας πρότεινε να επισκεφτούμε το μουσείο και εάν θέλουμε να συμμετάσχουμε στα προγράμματά του. Την ίδια κιόλας μέρα επισκέφτηκα το μουσείο και μετά από μια σύντομη ξενάγηση με είχε ήδη κερδίσει.

Πάντα μου άρεσε να ασχολούμαι με τα παιδιά και σχεδόν πάντα τα παιδιά με συμπαθούσαν και είχαμε καλές σχέσεις. Επίσης, προσωπικά μου άρεσε να μπορώ να καταλαβαίνω και να είμαι σε θέση να εξηγώ πράγματα που συναντούμε καθημερινά, αυτά που ομορφαίνουν τον κόσμο μας, δηλαδή τη φύση. Αυτός είναι και ο λόγος που με οδήγησε να γίνω φυσικός. Παρ' όλα αυτά μου αρέσει να ξεφεύγω από το κομμάτι με τις σύνθετες πράξεις και τα πολλά μαθηματικά. Προτιμώ την κατανόηση της φυσικής μέσα από πειράματα. Στο Μουσείο, ξεφεύγοντας από το πλαίσιο της σχολικής αίθουσας, παρουσιάζονται σε παιδιά κάθε ηλικίας δύσκολες έννοιες της επιστήμης με απλό κι ευχάριστο τρόπο.

Σκεπτόμενος ότι το μουσείο κάνει αυτό ακριβώς που μου αρέσει, σε συνδυασμό με τη δυνατότητα που μου δίνει να έρθω σε επαφή με παιδιά κάθε ηλικίας, σκέφτηκα ότι θα ήταν μια φοιβερή εμπειρία και ένα σημαντικό εφόδιο για το μέλλον μου να αποκτήσω εμπειρία με παιδιά. Έτσι, αποφάσισα να στραφώ στον εθελοντισμό. Κάθε μέρα που περνούσε το μουσείο με κέρδιζε περισσότερο. Αγαπημένη μου στιγμή ήταν, στο τέλος κάθε εκπαιδευτικής δράσης, οι απορίες των μικρών μας φίλων αλλά και η αίσθηση ότι είχαν μια ξεχωριστή εμπειρία, κομμάτι της οποίας ήμουν και εγώ. Επιπλέον χαίρομαι γιατί ίσως συνέβαλα στο να κερδίσει η επιστήμη κάποιους νέους οπαδούς και γιατί όχι και κάποιους εν δυνάμει συναδέλφους.

3) Τι αποκόμισες από το μουσείο;

Η ενασχόληση μου με το μουσείο συνέβαλλε θετικά στο να δω τον τομέα μου από μια άλλη οπτική γωνία. Μέσα σε αυτούς τους μήνες κατάφερα να εξελιχθώ προσωπικά τόσο στο κομμάτι των σπουδών μου όσο και στη διαμόρφωση ενός πιο ενεργού χαρακτήρα. Μπορούμε να πούμε ότι ήταν ένα πρώτο βήμα στην επαγγελματική μου σταδιοδρομία καθώς κλήθηκα να μεταδώσω γνώσεις σε ένα κοινό αποτελούμενο κυρίως από παιδιά. Γνώρισα και αντάλλαξα απόψεις με μελλοντικούς συναδέλφους της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. Τέλος, το πιο σημαντικό είναι ότι ένιωσα την ικανοποίηση του να προσφέρω χωρίς κάποιο οικονομικό όφελος παρά μόνο το χαμόγελο των παιδιών!



**Μαρία Ανδριοπούλου (φοιτήτρια Τμήματος Μουσειολογίας-Μουσειολογίας και Σχεδιασμού Εκθέσεων
ΑΤΕΙ Δ. Ελλάδας πρακτικάριος και εθελόντρια**

1) Ποια είναι η άποψη σου για το MET;

Το MET είναι ένας χώρος ενεργός ή καλύτερα είναι ένας ζωντανός οργανισμός μέσα στη σύγχρονη κοινωνία που συνεχώς μεταβάλλεται. Θέλω να πω πως δεν πταύει ποτέ να "σκέφτεται", να "ερευνά", να "σχεδιάζει" και τέλος να "δημιουργεί" νέες δράσεις είτε αυτές είναι εκπαιδευτικά προγράμματα είτε εκδηλώσεις με ποικίλες θεματικές, είτε διαλέξεις, εκθέσεις, σεμινάρια και πολλά άλλα. Ο κύριος στόχος όλων αυτών των δράσεων είναι το κοινό.

Πιο συγκεκριμένα μέσα από τις δράσεις του, το MET, αποσκοπεί στη μετάδοση γνώσης και γενικότερα στην προσωπική, ατομική εξέλιξη και κατ' επέκταση και κοινωνική ανάπτυξη.

2) Για ποιον λόγο διάλεξες να κάνεις πρακτική στο MET και όχι σε κάποιον άλλο φορέα; Τι σε παρότρυνε να συνεχίσεις τον εθελοντισμό; Θα παροτρύνατε και άλλα άτομα να κάνουν πρακτική ή εθελοντισμό στο μουσείο;

Κατά τη διάρκεια της φοίτησης μου στη σχολή ΜΜΣΕ με κέρδισε ο εκπαιδευτικός ρόλος ενός μουσείου ή πιο απλά η μουσειοπαιδαγωγική. Όταν ήρθε η ώρα να πραγματοποιήσω την πρακτική μου άσκηση ήθελα εκτός των άλλων μουσειακών εργασιών να ασχοληθώ ιδιαίτερα με αυτόν τον τομέα. Το MET ήταν και είναι ένας χώρος που έχει πολύ ενεργό εκπαιδευτικό χαρακτήρα/ρόλο και καθημερινά πολλές σχολικές ομάδες επισκέπτονται το μουσείο με σκοπό να συμμετάσχουν σε κάποιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα. Μέσα από την συνεργασία μου γνώρισα καλύτερα το MET και ένιωσα πολύ τυχερή και χαρούμενη για την επιλογή μου. Είδα τον τρόπο με τον οποίο το προσωπικό χειρίζεται τα διάφορα θέματα που αφορούν το μουσείο, την αγάπη, το μεράκι και την όρεξη που τους διακατέχει και το πως αυτά οδηγούν κάθε φορά σε ένα ξεχωριστό αποτέλεσμα. Όταν πια ολοκλήρωσα την πρακτική μου άσκηση δεν πέρασε ούτε μια στιγμή το μυαλό μου η σκέψη πως θα πάψω να είμαι μέλος αυτής της ομάδας και να πάψω να συμμετέχω στα δρώμενα του MET. Τέλος, φυσικά και προτείνω όλους τους ενδιαφερόμενους να επιλέξουν το MET είτε για να πραγματοποιήσουν την πρακτική τους άσκηση, είτε για να προσφέρουν εθελοντική εργασία.

3) Θεωρείς ότι η εμπειρία σου στο μουσείο θα σε ωφελήσει στο επόμενο επαγγελματικό σου βήμα;

Μέσα από την πρακτική άσκηση αλλά και τον εθελοντισμό, η ευκαιρία που μου δόθηκε για διερεύνηση των γνώσεων και η ανταλλαγή τεχνογνωσίας από την συνεργασία μου με άτομα διαφορετικών ειδικοτήτων με βοήθησαν πολύ στην εξέλιξή μου. Η εμπειρία που αποκόμισα είναι πολύ σημαντική για τη μελλοντική μου πορεία και πιστεύω πως θα παίξει καθοριστικό ρόλο στην επαγγελματική μου σταδιοδρομία.

4) Αν κάποιος σε ρωτούσε εν συντομίᾳ για ποιον λόγο να επισκεφτεί το μουσείο, τί θα του έλεγες;

Θα απαντούσα πως το ΜΕΤ δεν είναι απλά ένας χώρος ανοιχτός στο κοινό όπως κάθε μουσείο επιβάλλεται να είναι, αλλά όπως προανέφερα είναι ένας ζωντανός οργανισμός ο οποίος βρίσκεται σε μια συνεχή διαδικασία αλληλεπίδρασης με το κοινό του. Η έρευνα, ο σχεδιασμός, η δημιουργία και πιο απλά οι εργασίες στο μουσείο, που επιτυγχάνονται με τη συνεργασία και τη σκληρή δουλειά πολλών ανθρώπων, έχουν κύριο στόχο τους επισκέπτες στους οποίους δίνουν πρωταγωνιστικό ρόλο. Σε έναν τέτοιο χώρο λοιπόν πρέπει όλοι μας να βρεθούμε.



Στράτος Γιαννατσής, Εκπρόσωπος Students Guru (φοιτητική οργάνωση Πανεπιστημίου Πατρών)

1) Πώς αξιολογείτε τη συνεργασία σας με το μουσείο;

Είχαμε πάντα άμεση και φιλική συνεργασία τόσο με τους υπεύθυνους όσο και με τους φοιτητές που εκτελούσαν πρακτική εργασία στο μουσείο. Κάθε μας παρουσίαση οργανώθηκε απροβλημάτιστα και το προσωπικό μας παρείχε όποια επιπλέον βοήθεια χρειαστήκαμε.

2) Για ποιο λόγο επιλέξατε και συνεχίζετε να διοργανώνετε εκδηλώσεις στο χώρο του μουσείου και όχι σε κάποιο άλλο χώρο του πανεπιστημίου;

Για την ομάδα μας, ο χώρος του μουσείου προσφέρει το κατάλληλο κλίμα και τις επιθυμητές ανέσεις για την πραγματοποίηση των παρουσιάσεων μας. Επίσης, η τοποθεσία του μουσείου διευκολύνει την πρόσβαση για πολλούς φοιτητές του πανεπιστημίου σε σχέση με πιο απομακρυσμένες αίθουσες της σχολής μας.

3) Θα συστήνατε στους συμφοιτητές σας να επισκέπτονται το μουσείο;

Ναι, διότι και ο χώρος των παρουσιάσεων είναι ιδανικός αλλά και τα εκθέματα παρουσιάζουν ενδιαφέρον. Ένας ευχάριστος και φιλόξενος χώρος για κάθε φοιτητή!

Δήμητρα Ζώη
Γεωργία Χρυσανθοπούλου
Νίκος Πατρίκιος
Νικολέτα Ζιαβρά